

**Podcasts mit Forschungsergebnissen des Sinergia-Projekts
«Medien der Genauigkeit»**

**Medien der Genauigkeit. Auf der Suche nach Genauigkeit in
Wissenschaft und Kunst**



Seit 2017 beschäftigten sich 14 Forscherinnen und Forscher der Universitäten Basel und Zürich mit dem Problem der Genauigkeit und ihrer Medialität in den Wissenschaften und Künsten. Unter der Leitung von Markus Krajewski (Medienwissenschaft), Monika Dommann (Geschichte), Alexander Honold (Literaturwissenschaft) und Ralph Ubl (Kunstgeschichte) wurden die Medien der Genauigkeit in verschiedenen gesellschaftlichen Bereichen – Bild, Schrift, Zahl und Kulturtechniken – untersucht.

Aus dem Projekt «Zahl: Prognostik und Messung. Zur Wissens- und Technikgeschichte des Zählens», an dem am Historischen Seminar in Zürich geforscht wurde, entstanden die Dissertationen von Marion Ronca und Jonas Schädler, die im Sommer beenden werden.

Der Kulturjournalist Christoph Keller vom podcastlab (<https://podcastlab.ch/>) hat mit den beteiligten Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftlern über ihre Forschungen gesprochen. Entstanden sind insgesamt 16 Podcasts zum Nachhören.

In der ersten Episode geben Monika Dommann, Alexander Honold, Markus Krajewski und Ralph Ubl einen ersten Einblick in das Projekt:
<https://open.spotify.com/episode/3MhjLT3keVYEZwGBISE8im?si=4KFsfAqqRtSL4HMIGSAr1Q>

Die weiteren Folgen finden sich auf den Plattformen von Spotify und Apple Podcasts:
Spotify <https://open.spotify.com/show/53dLXfKepdHZFqWRI8HSTx>
Apple Podcasts <https://podcasts.apple.com/.../medien-der.../id1569594889>